

Medienmitteilung, 20. Januar 2022

Ein Wochenende, drei Konzerte:

Saisonauftritt unter neuer Leitung in der Andermatt Konzerthalle

4. Februar 2022 – 6. Februar 2022

Die Schweizer Dirigentin Lena-Lisa Wüstendörfer startet als neue Intendantin von Andermatt Music. Zum Auftaktwochenende gibt das Swiss Orchestra sein Debütkonzert als Residenzorchester der Andermatt Konzerthalle, Starpianistin Hélène Grimaud gestaltet einen Soloabend am Klavier und die Uerner Formation Gläuffig lädt zu einer «Stubete» mit Freunden im Konzertsaal.

Unter der neuen Intendantin Lena-Lisa Wüstendörfer bringt Andermatt Music ein abwechslungsreiches und hochkarätiges Musikprogramm in den einzigen alpinen Konzertsaal der Schweiz. Die Andermatt Konzerthalle erhält damit einen Jahresbetrieb mit durchschnittlich 20 Konzerten pro Saison. Das Programm basiert auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Welt Bühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Das Auftaktwochenende vom 4. – 6. Februar 2022 bietet einen ersten Vorgeschmack darauf.

Das 2018 von Lena-Lisa Wüstendörfer gegründete Swiss Orchestra fungiert als Residenzorchester in Andermatt und eröffnet das Konzertwochenende mit populären Werken von Mozart und Beethoven, die einer Schweizer Trouvaille des in Luzern geborenen Komponisten Franz Xaver Joseph Peter Schnyder von Wartensee gegenübergestellt werden. Begleitet wird das Orchester dabei von der deutsch-russischen Geigerin Alina Pogostkina. Am zweiten Abend spielt die französische Starpianistin Hélène Grimaud Werke von Claude Debussy über Erik Satie bis zu Frédéric Chopin, Robert Schumann und Valentin Silvestrov. Zum Abschluss begrüsst Andermatt Music den gebürtigen Andermatt Fränggi Gehrig zu einem Heimspiel: Seine Uerner Formation «Gläuffig» und vier ihr nahestehende Musiker laden zu einer «Stubete» im Konzertsaal und entführen auf einen Streifzug von der traditionellen bis neuen Volksmusik.

Programm

Freitag, 4. Februar 2022	19.30 Uhr	Sinfoniekonzert	Swiss Orchestra, Lena-Lisa Wüstendörfer (Leitung), Alina Pogostkina (Violine)
Samstag, 5. Februar 2022	19.30 Uhr	Solistenabend	Hélène Grimaud (Klavier)
Sonntag, 6. Februar 2022	16.30 Uhr	«Stubete» im Konzertsaal	Gläuffig & Friends

Tickets

andermattmusic.ch/de/konzerte-und-tickets/

Andermatt Music

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in den höchstgelegenen Konzertsaal der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet ab 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Welt Bühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. andermattmusic.ch

Weitere Informationen

Medienstelle

Padrutt PR

Paul Martin Padrutt, paul.padrutt@padruttpr.ch - Tel. 043 268 33 77