

Medienmitteilung, 30. April 2024

Klavierrezital in Andermatt

Rudolf Buchbinder mit reinem Beethoven-Programm

Einer der ganz grossen Künstler kommt am 18. Mai 2024 in die Andermatt Konzerthalle: Pianist Rudolf Buchbinder spielt in einem reinem Beethoven-Programm auch die beiden absoluten Klassiker «Pathétique» und «Mondscheinsonate». Buchbinder widmet als Ausnahmepianist praktisch sein schöpferisches Lebenswerk der Musik Beethovens. Und seine Interpretationen von Beethovens Werken gelten als massstabsetzend.

Die «Pathétique», «Mondscheinsonate», aber auch die «Appassionata» dürfen als Höhepunkte in Beethovens Klavierschaffen gewertet werden. Zusammen mit der Sonate für Klavier G-Dur op. 14/2 bilden sie das Programm des Andermatt Konzertabends. Alle vier Werke sind in den Jahren 1798 bis 1805 entstanden, Beethoven war zwischen 28 und 35 Jahre alt. Mit seiner «Pathétique» soll Beethoven laut Experten zu seinem ganz ureigenen Musikstil gefunden haben.

«Legenden wie Rudolf Buchbinder beehren einen nicht jeden Tag», so sieht Andermatt Music Intendantin Lena-Lisa Wüstendörfer dem Abend mit grosser Freude entgegen. Der österreichische Pianist ist 1946 in der damaligen Tschechoslowakei geboren. Über seinen Aufstieg schon im Kindesalter, sein enormes Repertoire, seine über 200 eingespielten Tonträger und all die gewonnenen Preise an Wettbewerben zu berichten, würde Seiten füllen. Buchbinder gilt schlichtweg als einer der allgrössten Künstler unserer Zeit und seine Beethoven-Rezeption zählt zu den Meilensteinen der Musikgeschichte.

Konzerterlebnis inmitten der Berge

Ganz Andermatt erwartet einen Konzertabend der Sonderklasse. Jeder Konzertbesuch in der höchstgelegenen Konzerthalle der Alpenwelt und ganz Europas ist auch individuell mit kulinarischen Köstlichkeiten in Andermatt oder einem der Bergrestaurants zu geniessen. Unzählige Ausflugsmöglichkeiten oder Führungen durch den idyllischen Dorfkern Andermatts machen jeden Besuch zum einmaligen Kulturerlebnis.

Programm, Samstag, 18. Mai 2024, 19.30 Uhr

Beethoven-Klavierrezital

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate für Klavier c-Moll op. 13 «Pathétique»

Sonate für Klavier cis-Moll op. 27/2 «Mondschein»

Sonate für Klavier G-Dur op. 14/2

Sonate für Klavier f-Moll op. 57 «Appassionata»

Besetzung

Rudolf Buchbinder, Klavier

Programm und Tickets

<https://andermattmusic.ch/de/event/rudolf-buchbinder/>

Andermatt Music

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in den höchstgelegenen Konzertsaal der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Welt Bühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. [andermattmusic.ch](https://www.andermattmusic.ch)

Medienstelle

Padrutt PR

Paul Martin Padrutt, paul.padrutt@padruttpr.ch - Tel. 078 721 88 55