

Medienmitteilung, 12. Juni 2024

Preisgekröntes Streicher-Ensemble

LGT Young Soloists zu Gast bei Andermatt Music

Aus über 15 Nationen stammen die hochtalentierten jungen Solist*innen der LGT Young Soloists. Die Jungstars im Alter zwischen 14 und 23 Jahren, zu Hause auf den grossen Bühnen der Welt, bringen am 28. Juni 2024 die Saiten ihrer Streichinstrumente zum Schwingen. In der Andermatt Konzerthalle präsentieren sie ein Potpourri beliebter Kompositionen von Beethoven bis Piazzolla.

Das Streicher-Ensemble LGT Young Soloists ist alles andere als ein normales Jugendorchester: Es vereint Musiker*innen aus über 15 Nationen und ermöglicht den hochkarätigen jungen Instrumentalist*innen auf den grössten Bühnen dieser Welt aufzutreten. Mit ihrem hochprofessionellen Spiel ziehen die LGT Young Soloists das Publikum in ihren Bann. In Andermatt präsentieren sie fünf beliebte wie anspruchsvolle kammermusikalische Werke für Streichorchester plus solistisch besetzte Violine, Viola oder Cello von Ludwig van Beethoven, David Popper, Max Bruch, Pablo de Sarasate und Astor Piazzolla.

Virtuosentum und jugendliche Leichtigkeit

Nicht Wenige fürchten die Ansprüche von Ludwig van Beethovens Sonate für Klavier und Violine op. 47, die in Andermatt in einer Fassung für Streichorchester und Solovioline erklingt. Die sogenannte «Kreutzer-Sonate» wurde zwar vom afro-europäischen Geiger George Polgreen Bridgetower 1803 uraufgeführt – der spätere Widmungsträger allerdings, ein französischer Violinist namens Rodolphe Kreutzer, scheute die Herausforderung und erklärte das Werk für unspielbar. Auf Kreutzers Geige erklang folglich keine einzige Note aus Beethovens Sonate, die mit vier expressiven Solotakten der Violine beginnt, kunstvolle Läufe neben diffizilen Figurationen fordert und vor stark kontrastierenden Melodien nur so strotzt.

Im Mittelpunkt von David Poppers «Polonaise de concert» steht das Cello. Dass der Komponist zu Lebzeiten selbst als einer der bekanntesten Virtuosen an genau diesem Instrument galt, lässt sich anhand der «Polonaise» gut nachvollziehen: Gefordert ist ein hohes Mass an Ausdruck und Sinnlichkeit, doch auch virtuosos Spiel wie die schnelle Folge gebrochener Akkorde und überraschende Oktavsprünge gilt es zu bewältigen. Die Bratsche als Soloinstrument brilliert in Max Bruchs Romanze, indem sie kunstvolle Triller, Doppelgriffe und Arpeggien darbietet. Das Konzert in Andermatt schliesst mit einem Werk des Ausnahme-Geigers Pablo de Sarasate, der im Violin-Duo «Navarra» seinen eigenen überragenden Fähigkeiten ein Denkmal setzte, und dem «Grand Tango» aus der Feder von Astor Piazzolla, dessen argentinische Leidenschaft die Saiten der Sologeige vibrieren lässt.

Programm, Freitag, 28.6.2024, 19.30 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770–1827):

Sonate Nr. 9 A-Dur op. 47 «Kreutzer» für Violine und Streicher

David Popper (1843–1913):

Polonaise de concert op. 14

Max Bruch (1838–1920):

Romanze für Viola und Streichorchester F-Dur op. 85

Pablo de Sarasate (1844–1908):

Duo für zwei Violinen und Streicher «Navarra» op. 33

Astor Piazzolla (1921–1992):

Le Grand Tango für Violine und Streicher

Besetzung

LGT Young Soloists

Programm und Tickets

<https://andermattmusic.ch/de/event/lgt-young-soloists/>

Andermatt Music

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in den höchstgelegenen Konzertsaal der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Welt Bühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. andermattmusic.ch

Medienstelle

Padrutt PR AG

Karin Padrutt, karin.padrutt@padruttpr.ch

Tel. 079 468 45 66