

## MEDIENMITTEILUNG

Andermatt Music und Museum Sasso Gottardo präsentieren 3. Goethe Tage in Andermatt:

### **Goethes Glück am Gotthard**

**Andermatt, 15. August 2024 – In Kooperation mit dem Museum Sasso San Gottardo bietet Andermatt Music seltene Einblicke in Goethes Verhältnis zur Schweiz: Bereits zum dritten Mal finden am 24. und 25. August 2024 die «Goethe Tage Andermatt» statt. Im Mittelpunkt stehen «Goethes Frauengeschichte(n)», die mit einer einzigartigen Mischung aus Musik, Literatur, Theater und Geschichte rund um Goethes Reisen nach Andermatt neu inszeniert werden.**

Für ihr Sommerfestival bringen Andermatt Music und das Museum Sasso San Gottardo ein eigens auf Johann Wolfgang von Goethe zugeschnittenes Programm auf die Bühne: Mit Gretchen, Suleika und Mignon kommen im Liederabend mit Franziska Heinzen (Sopran) und Benjamin Mead (Piano) verschiedene Frauenfiguren Goethes in Vertonungen von Schubert, Liszt, Wolf und weiteren Komponisten zu Wort. Gleich an drei Programmpunkten ist die österreichische SchauspielerIn Isabel Karajan beteiligt.

### **Goethes Liebe zu Andermatt per App erlebbar**

Dreimal war der grosse Dichter persönlich vor Ort und schwärmte von den Menschen, vom Käse und den Urner Alpen: «Mir ist's unter allen Gegenden, die ich kenne, die liebste und interessanteste». Kurioserweise reiste er dreimal von Norden her zum Gotthardpass hoch und wieder nach Norden zurück. Nie überschritt der sonst so vom Forscherdrang getriebene und von Italiensehnsucht geprägte Universalist die Passhöhe nach Süden. Anlässlich der 3. Goethe Tage Andermatt wird nun ein App-basierter Themen-Wanderweg «Mit Goethe am Gotthard» eingeweiht, der Goethes historische Route nachzeichnet.

### **Goethe und die Frauen mit Isabel Karajan**

2024 stehen die Goethe Tage Andermatt unter dem Thema «Goethes Frauengeschichte(n)». Zu Gast ist die österreichische SchauspielerIn Isabel Karajan, die ausgesuchte Goethe-Texte zum Thema rezitiert: Im Podiumsgespräch am Samstag, 24. August lässt sie neben historischen Personen auch literarische Figuren Goethes zu Wort kommen; Barbara Naumann, Professorin für Neuere deutsche Literatur, und Boris Previšić, Professor für Literatur- und Kulturwissenschaft, diskutieren mit SRF-Moderatorin Patricia Moreno über das Thema. Die Walliser Sopranistin Franziska Heinzen bringt unter der Klavierbegleitung von Benjamin Mead die berühmten goeth'schen Frauenfiguren Gretchen, Suleika, Clärchen und Mignon zu Gehör. Es erklingen Kompositionen von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Robert Schumann, Felix Mendelssohn Bartholdy, Franz Liszt, Hugo Wolf und anderen.

Am Sonntag, 25. August folgt eine Sonderführung durch die landesweit einzige Dauerausstellung über Goethe in der Schweiz mit Co-Kuratorin Margrit Wyder. Hier stellt Isabel Karajan Frauen vor, die im Zusammenhang mit Goethes Gotthardreisen stehen, und rezitiert unter anderem Briefauszüge. Abschliessend gibt Michael Schwyter eine Theaterperformance in der Kristallkaverne: Johann Wolfgang von Goethe und sein Sekretär Ludwig Geist berichten von ihrer dritten Gotthardreise, wobei auch Goethes daheimgebliebene, zukünftige Ehefrau Christiane zu Wort kommen wird.

## 3. Goethe Tage Andermatt: «Goethes Frauengeschichte(n)»

### Samstag, 24. August 2024

- 13.30 Uhr Hospental, Kapelle St. Karl  
Einweihung des Themen-Wanderwegs «Mit Goethe am Gotthard»; Festrednerin: Gabriele Boner, Botschaftsrätin der Deutschen Botschaft Bern; anschliessend Apéro, Eintritt frei
- 16 Uhr Andermatt Konzerthalle  
Podiumsgespräch mit
- Isabel Karajan, Schauspielerin (Rezitation von Goethe-Texten)
  - Barbara Naumann, Professorin für Neuere deutsche Literatur
  - Boris Previšić, Professor für Literatur- und Kulturwissenschaft
  - Moderation: Patricia Moreno, Radio SRF 2 Kultur
- 19.30 Uhr Andermatt Konzerthalle  
Liederabend mit
- Franziska Heinzen, Sopran
  - Benjamin Mead, Piano
  - Isabel Karajan, Rezitation

### Sonntag, 25. August 2024

- 11 Uhr Museum Sasso San Gottardo  
Sonderführung durch die Ausstellung «Goethe am Gotthard» mit:
- Co-Kuratorin Margrit Wyder, Präsidentin der Goethe-Gesellschaft Schweiz
  - Isabel Karajan, Rezitation
- Anschl. Kristallkaverne, Sasso San Gottardo  
Theaterperformance mit Michael Schwyter

### Andermatt Music

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in die höchstgelegene Konzerthalle der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Weltbühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz.

[www.andermattmusic.ch](http://www.andermattmusic.ch)

### Medienstelle

Stöhlker AG  
Omar Hetata  
Zollikerstrasse 114  
8702 Zollikon-Zürich  
T +41 44 396 48 88  
[omar.hetata@stoehlker.ch](mailto:omar.hetata@stoehlker.ch)