

COMUNICATO STAMPA

Un fine settimana di concerti ad Andermatt:
sonorità regali e musica popolare svizzera

Andermatt, 20 gennaio 2025 – L'1 e il 2 febbraio 2025, sotto la direzione dell'intendente Lena-Lisa Wüstendörfer, Andermatt Music invita a uno speciale fine settimana di concerti dedicati a grandi brani di musica classica e alla tradizione vivente della musica popolare svizzera. Un ensemble di fama mondiale come la Concertgebouw Chamber Orchestra inizia sabato con brani di Beethoven, Robert Schumann, Edvard Grieg e Wojciech Kilar. Domenica, Hanneli-Musig – un variopinto gruppo di ben noti grandi artisti della scena musical-popolare svizzera – interpreta la musica da ballo dei nostri bisnonni.

Il 1° febbraio la Concertgebouw Chamber Orchestra apre il fine settimana musicale e presenta la Suite "Dai tempi di Holberg" di Grieg: un lavoro affascinante, che unisce forme barocche di danza e romanticismo nordico. Con Daniel Müller-Schott, uno dei violoncellisti più rinomati del nostro tempo, l'Orchestra suona poi l'emozionante Concerto per violoncello di Schumann, che con i suoi sbalzi d'umore fluttua fra espressioni emotive diverse e potrebbe persino evocare la lacerazione interiore del compositore: un brano gioioso, esplosivo e appunto anche molto malinconico, come lo descrive Daniel Müller-Schott. Il Quintetto per archi op. 29 di Beethoven offre al pubblico una vera festa della molteplicità sonora: profondità armonica nel primo movimento, bellezza lirica nell'Adagio e un Finale di grande impatto drammatico contraddistinguono l'opera. Il programma prevede inoltre *Orawa*, l'intensa composizione di Kilar caratterizzata da minimalismo, concentrazione e brillantezza meditativa-ripetitiva, ma che raggiunge anche un notevole apice di potenza.

Brani a richiesta di musica popolare svizzera

La seconda serata è dedicata alla musica popolare svizzera: Hanneli-Musig, un gruppo di celebri artiste e artisti della scena musical-popolare svizzera, infonde nuova vita alle melodie della raccolta di Hanny Christen.

Questa importante raccolta, che contiene oltre 12.000 melodie, testimonia la ricchezza della musica popolare svizzera del Settecento e dell'Ottocento. Durante il concerto risuonano danze e canti che sono profondamente radicati nella storia culturale svizzera. È particolarmente entusiasmante che al termine della serata il pubblico può richiedere brani tratti dai volumi VIII e IX di danze del Canton Uri: un'esperienza interattiva per rendere la serata indimenticabile.

Programma e biglietti

<https://andermttmusic.ch/de/event/concertgebouw-chamber-orchestra/>

<https://andermttmusic.ch/de/event/hanneli-musig/>

Sabato 1-2-2025, ore 19:30: Concertgebouw Chamber Orchestra

Michael Waterman, primo violino

Daniel Müller-Schott, violoncello

Concertgebouw Chamber Orchestra

Programma:

Wojciech Kilar (1932–2013)

Ludwig van Beethoven (1770–1827)

Edvard Grieg (1843–1907)

Robert Schumann (1810–1856)

Orawa

Quintetto per archi in do maggiore op. 29 (arr. M. Waterman)

“Dai tempi di Holberg. Suite in stile antico” op. 40

Concerto per violoncello in la minore op. 129 (arr. M. Waterman)

Domenica 2-2-2025, ore 17:00: Hanneli Musig

Dani Häusler, clarinetto & sassofono

Fränggi Gehrig, fisarmonica

Ueli Mooser, diversi strumenti

Peter Gisler, contrabbasso & fisarmonica di Svitto

Fabian Müller, violoncello & viola

Johannes Schmid-Kunz, violino, flauto dolce & contrabbasso

Andermatt Music

Andermatt Music porta la musica aldilà dei sentieri più battuti fino alla sala da concerti più alta della Svizzera: quella di Andermatt. L'attività concertistica, che consiste di circa 20 concerti l'anno, è guidata dal 2022 dalla direttrice d'orchestra e musicologa svizzera Lena-Lisa Wüstendörfer. Il programma si basa su tre pilastri: “Swiss Orchestra – Schweizer Klassik” (Orchestra svizzera – Classici svizzeri), “World Stage – Weltbühne” (Palcoscenico mondiale) e “Local Roots – Heimat Klänge” (Radici locali – Suoni della patria). Accanto alla Swiss Orchestra in quanto orchestra residente, si esibiscono acclamate star della musica classica, orchestre di fama mondiale, nonché eccellenti formazioni della Svizzera interna. Andermatt Music rende questa destinazione alpina un polo d'attrazione per amanti della musica classica e ospiti da tutto il mondo, oltre che un punto d'incontro culturale della Svizzera interna. www.andermattmusic.ch

Ufficio stampa

Stöhlker AG

Omar Hetata

Zollikerstrasse 114

8702 Zollikon-Zürich

Tel. +41 44 396 48 88

omar.hetata@stoehlker.ch

www.stoehlker.ch