

## MEDIENMITTEILUNG

Schweizer Volksmusik in Adermatt:

### **Gotthard im Bann des Akkordeons**

Adermatt, 5. März 2025 – Am 23. März präsentiert Adermatt Music mit seiner Intendantin Lena-Lisa Wüstendörfer zwei herausragende Schweizer Formationen, die eindrucksvoll zeigen, wie Tradition und Moderne miteinander verschmelzen können: Das Duo Fränggi & Maria Gehrig sowie das Trio InterFolk erfinden die Schweizer Volksmusik neu und beweisen deren beeindruckende Innovationskraft in einem unvergleichlichen Doppelkonzert in der Adermatt Konzerthalle.

Den Auftakt des Abends machen die Geschwister Fränggi und Maria Gehrig. Beide sind in Adermatt aufgewachsen und seit ihrer Kindheit musikalisch eng verbunden. Fränggi Gehrig beweist mit seinem Akkordeon, wie vielseitig und innovativ dieses Instrument in der modernen Volksmusik eingesetzt werden kann. Gemeinsam mit Maria Gehrig an der Violine schaffen die Geschwister ein musikalisches Erlebnis, das tief in der Schweizer Tradition verwurzelt ist, jedoch auch Einflüsse aus Klassik und Jazz aufgreift. Ihr Spiel besticht durch technisches Können, musikalische Sensibilität und ein blindes Vertrauen, das sich in einer beeindruckenden Vielfalt an Melodien, Rhythmen und Stilen widerspiegelt.

#### **Fernweh des Schweizer Folk**

Einen weiteren Höhepunkt des Abends bietet das Trio InterFolk, bestehend aus Andrea Ulrich (Akkordeon), Maria Gehrig (Violine) und Patricia Ulrich (Piano). Dieses Ensemble steht für eine experimentierfreudige und virtuose Auseinandersetzung mit der Volksmusik. Das Trio verbindet mühelos traditionelle Klänge mit modernen Elementen und beweist dabei enorme kreative Bandbreite. Ihr Repertoire reicht von Eigenkompositionen über Werke bedeutender Schweizer Komponisten wie Markus Flückiger und Willi Valotti bis hin zu internationalen Einflüssen – etwa von Jazz-Ikone Richard Galliano oder dem argentinischen Bandoneon-Meister Astor Piazzolla.

Lena-Lisa Wüstendörfer, Intendantin von Adermatt Music, betont: «Diese musikalische Entdeckungsreise zeigt, wie innovativ und weltoffen die neue Schweizer Volksmusikszene ist. Das Publikum darf sich auf ein Klangerlebnis freuen, das die traditionellen Wurzeln ehrt und gleichzeitig neue musikalische Horizonte eröffnet.»

#### **Programm und Tickets**

<https://andermattmusic.ch/de/event/volk-im-doppel/>

#### **Sonntag, 23.3.2025, 17.00 Uhr: «Volk im Doppel»**

*Duo Fränggi & Maria Gehrig*

*Maria Gehrig, Violine*

*Fränggi Gehrig, Akkordeon*

*Trio InterFolk*

*Maria Gehrig, Violine*

*Andrea Ulrich, Akkordeon*

*Patricia Ulrich, Klavier*

## **Andermatt Music**

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in die höchstgelegene Konzerthalle der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Weltbühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. [www.andermattmusic.ch](http://www.andermattmusic.ch)

## **Medienstelle**

Stöhlker AG  
Omar Hetata  
Zollikerstrasse 114  
8702 Zollikon-Zürich

T +41 44 396 48 88  
[omar.hetata@stoehlker.ch](mailto:omar.hetata@stoehlker.ch)  
[www.stoehlker.ch](http://www.stoehlker.ch)