

## MEDIENMITTEILUNG

Festliche Konzertabende in Andermatt:

### **Andermatt Music mit klangvollem Übergang ins neue Jahr**

Andermatt, 9. Dezember 2025 – **An drei Konzertabenden präsentiert Andermatt Music ergreifende Kompositionen, die das Publikum festlich ins kommende Jahr geleiten. Vom genreübergreifenden Sound der Band Kinimode am 27. Dezember über meisterhafte Kammermusik am 28. Dezember bis hin zur sinfonischen Grandezza des Swiss Orchestra am 3. Januar spannt sich ein musikalischer Bogen, der das neue Jahr mit künstlerischer Vielfalt und grosser Spielfreude einläutet.**

Den Auftakt macht am Samstag, dem 27. Dezember, Dominik Flückigers Band **Kinimode**, deren musikalisches Vokabular von gefühlvollen Volksmusik-Balladen bis zu funkiger Jazz-Fusion reicht. Flückigers Kompositionen entzünden im Rausch seines Schwyzerörgelis ein musikalisches Leuchtfeuer, das Genregrenzen überstrahlt.

#### **Kammermusik in betörender Brillanz**

Das zweite Konzert am Sonntag, dem 28. Dezember, offenbart die Brillanz des **Pacific Quartet Vienna**, das mit seinem feinfühligem, warmen Klang weltweit sein Publikum findet. Die Formation bringt mit Streichquartetten von Wolfgang Amadeus Mozart und Robert Schumann die Königsdisziplin der Kammermusik nach Andermatt. Für argentinisches Flair in Astor Piazzollas Tangos sorgt Olivia Steimel am Akkordeon.

#### **«Swiss Connections» zwischen Europa und Amerika**

Am Samstag, dem 3. Januar 2026, präsentieren das **Swiss Orchestra** und der Klarinetrist Reto Bieri unter der Leitung von Lena-Lisa Wüstendörfer das **Neujahrskonzert «Swiss Connections»**. Das Programm zeichnet eine musikalische Reise nach, die von der Schweiz nach Paris und weiter in die USA führt. Vermeintliche Gegensätze zwischen einer als «tiefgründig» geltenden europäischen Musik und der amerikanischen Leichtigkeit der «Neuen Welt» lösen sich in Andermatt auf. Dabei zeigt das Swiss Orchestra eindrücklich, wie stark sich musikalische Traditionen im Zeitalter der Globalisierung gegenseitig beeinflussten.

#### **Programm und Tickets**

<https://andermattmusic.ch/de/konzerte-und-tickets/>

#### **Samstag, 27. Dezember 2025, 19.30 Uhr: «Kinimode»**

*Dominik Flückiger, Schwyzerörgeli*

*Lukas Gernet, Klavier*

*Pirmin Huber, Bass*

*Christian Zünd, Schlagzeug*

*Dave Hasler, Gitarre*

*Mario Alonso, Saxofon*

**Sonntag, 28. Dezember 2025, 17.00 Uhr: «Pacific Quartet Vienna»**

Yuta Takase, Violine  
Simon Wiener, Violine  
Chin-Ting Huang, Viola  
Sarah Weilenmann, Violoncello  
Olivia Steimel, Akkordeon

**Programm:**

Wolfgang Amadeus Mozart:	<i>Streichquartett B-Dur KV 458 «Jagdquartett»</i>
Antonín Dvořák:	<i>Bagatellen op. 47 für zwei Violinen, Violoncello und Akkordeon</i>
Robert Schumann:	<i>Streichquartett F-Dur op. 41 Nr. 2</i>
Astor Piazzolla:	<i>Five Tango Sensations</i>

**Samstag, 3. Januar 2026, 17.00 Uhr: «Swiss Connections»**

Reto Bieri, Klarinette  
Sherniyaz Mussakhan, Violine  
Alexander Boldachev, Harfe  
Swiss Orchestra  
Lena-Lisa Wüstendörfer, Leitung

**Programm:**

Joseph Lauber:	<i>Les Automnales pour orchestre à cordes</i>
Jules Massenet:	<i>«Méditation» aus Thaïs</i>
Pierre Maurice:	<i>Fugue instrumentale pour cordes op. 20</i>
Aaron Copland:	<i>Concerto for Clarinet and Orchestra</i>
George Gershwin:	<i>Promenade – Walking the Dog (arr. Reto Bieri)</i>
Kurt Weill:	<i>Youkali (arr. Reto Bieri)</i>
Ernest Bloch:	<i>Concerto Grosso Nr. 2 für Streicher</i>
Camille Saint-Saëns:	<i>Danse Macabre (arr. Alexander Boldachev)</i>
Johann Strauss (Sohn):	<i>Annen-Polka</i>
Johann Strauss (Vater):	<i>Radetzky-Marsch</i>

**Andermatt Music**

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in die höchstgelegene Konzerthalle der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Weltbühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. [www.anderstattmusic.ch](http://www.anderstattmusic.ch)

**Swiss Orchestra**

Die Schweiz ist für vieles berühmt, bisher aber kaum für ihre Sinfonik. Schweizer Komponist\*innen der Klassik und Romantik fristen ein Schattendasein – und das im eigenen Land wie auch weltweit. Das 2018 gegründete Swiss Orchestra legt seinen Fokus auf dieses zu Unrecht vergessene, nationale Kulturgut. Der dynamische Klangkörper – als «musikalische Nationalmannschaft der Schweiz» bezeichnet – ist als einziges, professionelles Sinfonieorchester der Schweiz regelmässig landesweit zu hören. Seit 2022 ist es zudem das Residenzorchester der Andermatt Konzerthalle. [www.swissorchestra.ch](http://www.swissorchestra.ch)

**Medienstelle**

Stöhlker AG  
Omar Hetata  
Zollikerstrasse 114  
8702 Zollikon-Zürich

T +41 44 396 48 88  
[omar.hetata@stoehlker.ch](mailto:omar.hetata@stoehlker.ch)  
[www.stoehlker.ch](http://www.stoehlker.ch)