

MEDIENMITTEILUNG

Andermatt Music präsentiert Konzertwochenende mit Klassik und Neuer Volksmusik:

Sinfonischer Rausch im Urserental

Andermatt, 15. Januar 2026 – **Andermatt Music zeigt das breite Spektrum seines Programms und präsentiert ein Wochenende voller Musik: Vom 6. bis am 8. Februar 2026 spielen in der höchstgelegenen Konzerthalle der Schweiz mit der Camerata Salzburg und dem Orchestra della Svizzera italiana zwei sinfonische Grössen auf, die jeweils ein musikalisches Schwergewicht der Klassikwelt im Gepäck haben: den Bratschisten Antoine Tamestit und den Cellisten Kian Soltani. Für Freunde der Neuen Volksmusik bietet die Bläserformation «Schäbyschigg» zum Abschluss des Konzertwochenendes packende Stücke, die zwischen Tanz und Melancholie mäandern.**

Mit geheimnisvoll aufsteigenden Violinen eröffnet das Orchestra della Svizzera italiana am Freitag, dem 6. Februar, das dreitägige Konzertwochenende in Andermatt. Elegisch, dicht und auch beschwingt: Unter der Leitung des französischen Meisterbratschisten Antoine Tamestit erklingen Stücke von Joseph Haydn, Johannes Brahms und Carl Maria von Weber, dessen «Andante e Rondo ungarese» für Bratsche und Orchester im Mittelpunkt steht. Lena-Lisa Wüstendörfer, Intendantin von Andermatt Music betont: «Wir freuen uns sehr, dass wir mit dem Orchestra della Svizzera italiana sowie der Camerata Salzburg zwei renommierte Orchester begrüßen dürfen, die mit herausragenden Solisten zum ersten Mal hier in Andermatt aufspielen werden.»

Betörende Eleganz aus Salzburg

Ein weltberühmter Klangkörper ist tags darauf, am Samstag, dem 7. Februar, zu erleben: Die Camerata Salzburg pflegt seit 75 Jahren die Wiener Klassik. Sie verbindet Klangfülle mit Transparenz, technische Brillanz mit Gefühl. Baptiste Lopez (Violine und Leitung) sowie Kian Soltani (Cello) interpretieren zwei Sinfonien von Wolfgang Amadeus Mozart sowie die Cellokonzerte Nr. 2 und 3 von Luigi Boccherini – voller intimer Virtuosität, elegantem Ausdruck und formaler Klarheit.

Volksmusik von heute

Am Sonntag, dem 8. Februar, locken «Schäbyschigg» mit erwärmenden Liedern und Tänzen, die dem Leben entspringen. Mit Klarinette, grossen und kleinen Trompeten, Tuba und Akkordeon trägt die Formation ihre Melodien in die Welt hinaus und liegt mit ihrer Musik laut eigener Aussage irgendwo zwischen Kasi Geisser, Bob Dylan und Tom Waits. Neue Groove-Folkmusik aus der Schweiz, eine Mischung aus Blasmusik, Jazz, Volksmusik und einer Prise Humor.

Programm und Tickets

<https://andermattmusic.ch/de/konzerte-und-tickets/>

Freitag, 6. Februar 2026, 19.30 Uhr: Orchestra della Svizzera italiana

Antoine Tamestit, Viola & Leitung
Orchestra della Svizzera italiana

Programm:

Joseph Haydn:	<i>Sinfonie Nr. 49 f-Moll Hob. I:49 («La Passione»)</i>
Carl Maria von Weber:	<i>Andante e Rondo ungarese für Bratsche und Orchester op. 53</i>
Johannes Brahms:	<i>Serenade Nr. 2 A-Dur op. 16</i>

Samstag, 7. Februar 2026, 19.30 Uhr: Camerata Salzburg

Kian Soltani, Violoncello

Camerata Salzburg

Baptiste Lopez, Violine & Leitung

Programm:

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 21 A-Dur KV 134

Luigi Boccherini: Konzert Nr. 3 G-Dur für Violoncello G 480

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 27 G-Dur KV 199

Luigi Boccherini: Konzert Nr. 2 D-Dur für Violoncello G 479

Sonntag, 8. Februar 2026, 17.00 Uhr: Schäbyschigg

David Jud, Klarinette

Guillermo Casillas, Trompete

Fabian Jud, Trompete

Jérôme Müller, Basstrompete

Tobi Zwyer, Tuba, Akkordeon & Stimme

Andermatt Music

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in die höchstgelegene Konzerthalle der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Weltbühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. www.andermattmusic.ch

Medienstelle

Stöhlker AG

Omar Hetata

Zollikerstrasse 114

8702 Zollikon-Zürich

T +41 44 396 48 88

omar.hetata@stoehlker.ch

www.stoehlker.ch