

## MEDIENMITTEILUNG

Andermatt Music präsentiert Benefizkonzert «Dances and Dreams»:

### **Klassische Musik im Zeichen der Menschlichkeit**

Andermatt, 23. Februar 2026 – «Dances and Dreams» lautet am 14. März 2026 das Motto von Andermatt Music. Mit einem Benefizkonzert steht in der Andermatt Konzerthalle die verbindende Kraft klassischer Musik im Dienst eines humanitären Ziels: Pro verkauftem Ticket fliessen CHF 50 an SAO Association, die sich in Griechenland für besonders schutzbedürftige Frauen und Kinder auf der Flucht engagiert. Für ihre Arbeit wurde die Organisation 2023 mit dem Rotkreuzpreis ausgezeichnet und feiert in diesem Jahr ihr zehnjähriges Bestehen.

«Wir freuen uns, diesen Konzertabend einem Projekt zu widmen, das schutzbedürftige Frauen und Kinder unterstützt und dazu beiträgt, die Lebensumstände von Menschen in einer vulnerablen Situation zu verbessern», sagt Lena-Lisa Wüstendörfer, Intendantin von Andermatt Music und Dirigentin des Swiss Orchestra, welches am 14. März im Rahmen der Benefizveranstaltung zu Gunsten von SAO Association für Frauen auf der Flucht auftreten wird.

#### **Organisation feiert 10-jähriges Bestehen**

Gegründet wurde die SAO Association von Raquel Herzog. Ausgelöst durch ihre Eindrücke während eines humanitären Einsatzes im Umfeld der Fluchtrouten über Lesbos entschloss sie sich 2016, eine eigene Hilfsorganisation ins Leben zu rufen. Heute betreibt SAO je ein Tageszentrum in Athen sowie auf Lesbos, wo Frauen Schutz, professionelle psychosoziale Beratung, Sprachunterricht und konkrete Unterstützung bei der Integration erhalten. Der Name der Organisation verweist auf eine Figur der griechischen Mythologie: Sao ist eine Nereide, die Schiffbrüchige beschützt. Das Benefizkonzert zum 10-jährigen Bestehen der Organisation ist eine Kooperation zwischen dem Rotary Club Üetliberg und Andermatt Music.

#### **Zwei Solisten der Sonderklasse**

Den musikalischen Rahmen des Konzertabends bilden zwei mit der Schweiz verbundene Komponisten: Frank Martin und George Templeton Strong stehen für einen klanglich farbenreichen Stil zwischen Spätromantik und früher Moderne, der bewusst an europäische Traditionen anknüpft.

Im Zentrum des Konzerts stehen zwei Solisten von internationalem Rang: Der Geiger Sebastian Bohren interpretiert ein selten gespieltes Jugendwerk von Felix Mendelssohn Bartholdy sowie ein poetisches Nachtstück von Paul Juon. Harfenist Alexander Boldachev setzt einen weiteren Glanzpunkt: Mit eigenen Arrangements eines Konzerts von Antonio Vivaldi, des «Danse macabre» von Camille Saint-Saëns sowie spanisch inspirierten Klängen von Isaac Albéniz entfaltet er die ganze Vielfalt der Harfe. Ergänzt wird das Programm durch die beliebte «Holberg-Suite» von Edvard Grieg.

#### **Programm und Tickets**

<https://andermattmusic.ch/de/konzerte-und-tickets/>

**Samstag, 14. März 2026, 18.00 Uhr: Dances and Dreams**

Sebastian Bohren, Violine  
Alexander Boldachev, Harfe  
Swiss Orchestra  
Lena-Lisa Wüstendörfer, Leitung

**Programm:**

Frank Martin:	<i>Pavane couleur du temps</i>
Felix Mendelssohn Bartholdy:	<i>Konzert für Violine und Streichorchester d-Moll MWV O 3</i>
Paul Juon:	<i>4 Stücke für Violine und Orchester op. 28, III. Berceuse</i>
Edvard Grieg:	<i>«Aus Holbergs Zeit. Suite im alten Stil» op. 40</i>
Antonio Vivaldi:	<i>Konzert für Laute D-Dur RV 93 (Arrangement für Streicher und Harfe)</i>
Camille Saint-Saëns:	<i>Danse macabre (Arrangement für Streicher und Harfe)</i>
Isaac Albéniz:	<i>Suite española op. 47, V. Asturias (Arrangement für Streicher und Harfe)</i>
George Templeton Strong:	<i>Chorale on a Theme of Leo Hassler</i>

**Andermatt Music**

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in die höchstgelegene Konzerthalle der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Weltbühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. [www.andermattmusic.ch](http://www.andermattmusic.ch)

**Medienstelle**

Stöhlker AG  
Omar Hetata  
Zollikerstrasse 114  
8702 Zollikon-Zürich

T +41 44 396 48 88  
[omar.hetata@stoehlker.ch](mailto:omar.hetata@stoehlker.ch)  
[www.stoehlker.ch](http://www.stoehlker.ch)