

## MEDIENMITTEILUNG

Andermatt Music präsentiert Familienkonzert «Donnerklang & Wirbelwind»:

### **Ausgelassene Orchestermusik donnert ins Tal**

**Andermatt, 16. März 2026 – Mit «Donnerklang & Wirbelwind» begrüsst Andermatt Music am 5. April 2026 Musikbegeisterte von gross bis klein. Und um den Frühling einzuläuten, wird ordentlich auf die Trommeln gehauen. Zusammen mit dem Schlagzeugensemble Uri und dem Swiss Orchestra unter der Leitung von Lena-Lisa Wüstendörfer erhalten Familien und Kinder ab 5 Jahren einen spielerischen Einblick in die klassische Musik.**

Dass klassische Musik weit mehr ist als ein verstaubtes kulturelles Erbe, beweist Andermatt Music mit seinem jährlich stattfindenden Familienkonzert, das die Andermatt Konzerthalle erneut zum lebendigen Begegnungsraum für Jung und Alt macht. Am Ostersonntag, 5. April, steht unter dem Motto «Donnerklang & Wirbelwind» das Perkussive im Vordergrund. Gleichzeitig wird deutlich, dass Percussion-Instrumente weit mehr sind als laute Rhythmus- und Taktgeber: So zeigt Nežka Prosenjak am Marimbaphon, welche schönen und virtuosen Melodien auf ihrem Instrument möglich sind. Gemeinsam mit dem Schlagzeugensemble und Christoph Gautschi präsentiert das Swiss Orchestra ein abwechslungsreiches Programm für Kinder und Familien und schafft damit einen niederschweligen Zugang zur Welt der Sinfonik.

Lena-Lisa Wüstendörfer, Intendantin von Andermatt Music und Dirigentin des Swiss Orchestra sagt: «Kinder begegnen klassischer Musik mit einer Offenheit und Fantasie, die auch Erwachsene neu inspiriert. Ziel ist es, Familien einen Raum zu bieten, in dem sie Musik gemeinsam entdecken und erleben können.»

Das Konzert richtet sich an Kinder ab etwa fünf Jahren sowie an Eltern, Grosseltern, Bezugspersonen und überhaupt an alle, die Freude an einem spielerischen Umgang mit Musik haben. Interaktive Elemente laden nicht nur das junge Publikum zum Mitmachen ein.

#### **Klassik trifft auf Groove**

Unterstützt vom Schlagzeugensemble Uri, das 2002 von Christoph Gautschi gegründet wurde und das sich aus aktiven sowie ehemaligen Schlagzeugschüler\*innen der Musikschule Uri zusammensetzt, präsentieren die Musizierenden ihr vielfältiges Instrumentarium.

Werke verschiedener Musikstile werden altersgerecht moderiert, Schlaginstrumente werden vorgestellt und musikalische Zusammenhänge spielerisch erklärt. Dabei stehen Neugier, Staunen und das gemeinsame Erlebnis im Mittelpunkt.

Mit diesem Engagement unterstreicht das Swiss Orchestra seine gesellschaftliche Verantwortung und setzt ein Zeichen für kulturelle Teilhabe von klein auf. Denn wer früh mit Musik in Berührung kommt, entwickelt nicht nur ein feines Gehör, sondern auch Kreativität, Konzentration und Gemeinschaftssinn.

#### **Programm und Tickets**

<https://andermattmusic.ch/de/konzerte-und-tickets/>

**Sonntag, 5. April 2026, 16.00 Uhr: Donnerklang & Wirbelwind**

*Swiss Orchestra*

*Schlagzeugensemble Uri mit Christoph Gautschi*

*Nežka Prosenjak, Marimba*

*Lena-Lisa Wüstendörfer, Leitung*

## **Andermatt Music**

Andermatt Music bringt Musik jenseits festgetretener Pfade in die höchstgelegene Konzerthalle der Schweiz, die Andermatt Konzerthalle. Den Konzertbetrieb mit rund 20 Konzerten pro Jahr leitet seit 2022 die Schweizer Dirigentin und Musikwissenschaftlerin Lena-Lisa Wüstendörfer. Das Programm basiert dabei auf den drei Säulen «Swiss Orchestra – Schweizer Klassik», «World Stage – Weltbühne» und «Local Roots – Heimat Klänge». Neben dem Swiss Orchestra als Residenzorchester treten gefeierte Klassikstars, weltbekannte Orchester sowie herausragende Innerschweizer Formationen auf. Andermatt Music etabliert die Alpendestination als Magnet für Klassikfans und Gäste aus aller Welt sowie auch als kulturellen Treffpunkt der Innerschweiz. [www.andermattmusic.ch](http://www.andermattmusic.ch)

## **Medienstelle**

Stöhlker AG

Omar Hetata

Zollikerstrasse 114

8702 Zollikon-Zürich

T +41 44 396 48 88

[omar.hetata@stoehlker.ch](mailto:omar.hetata@stoehlker.ch)

[www.stoehlker.ch](http://www.stoehlker.ch)